

Démystifier l'Open Source

Charles Lupien, Fasken Martineau DuMoulin

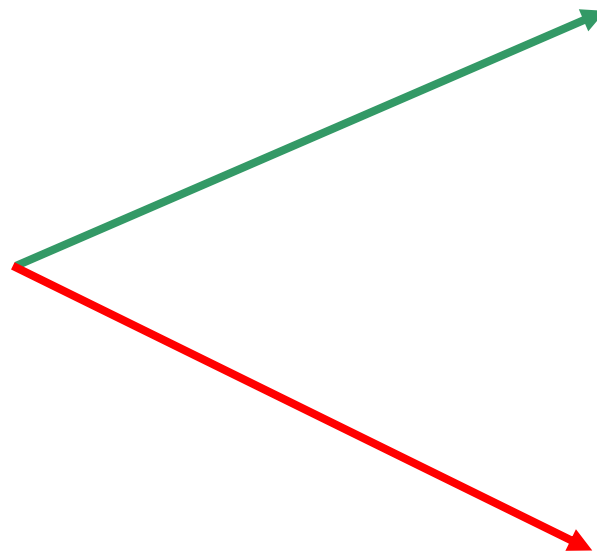
Logiciel = code



=

```
Untitled - Notepad
File Edit Format View Help
&nbsp;&nbsp;&nbsp;<a href="travel-guide.aspx">DURBAN TRAVEL
GUIDE</a></h3>
<map name="Map">
  <area shape="rect" coords="179,145,242,170"
href="/destinations/musgrave/hub.aspx" alt="Go To Musgrave"
title="Go To Musgrave">
  <area shape="rect" coords="184,256,252,282"
href="/destinations/glenwood/hub.aspx" alt="Go To Glenwood"
title="Go To Glenwood">
  <area shape="rect" coords="134,223,197,247"
href="/destinations/westridge/hub.aspx" alt="Go To Westridge"
title="Go To Westridge">
  <area shape="rect" coords="239,175,276,198"
href="/destinations/berea/hub.aspx" alt="Go To Berea" title="Go To
Berea">
  <area shape="rect" coords="293,27,368,50"
href="/destinations/morningside/hub.aspx" alt="Go To Morningside"
title="Go To Morningside">
  <area shape="rect" coords="424,169,505,189"
href="/destinations/beachfront/hub.aspx" alt="Go To Beachfront"
title="Go To Beachfront">
  <area shape="rect" coords="349,211,430,236"
href="/destinations/durban-central/hub.aspx" alt="Go To Durban
Central" title="Go To Durban Central">
  <area shape="rect" coords="420,247,462,273"
href="/destinations/point/hub.aspx" alt="Go To Point" title="Go To
Point">
  <area shape="rect" coords="4,260,22,273"
href="/destinations/n2/hub.aspx" alt="Go To N2" title="Go To N2">
  <area shape="rect" coords="73,43,91,56"
href="/destinations/n2/hub.aspx" alt="Go To N2" title="Go To N2">
  <area shape="rect" coords="90,114,108,127"
href="/destinations/n3/hub.aspx" alt="Go To N3" title="Go To N3">
  <area shape="rect" coords="271,196,289,209"
href="/destinations/n3/hub.aspx" alt="Go To N3" title="Go To N3">
  <area shape="rect" coords="230,311,248,324"
href="/destinations/m4/hub.aspx" alt="Go To M4" title="Go To M4">
  <area shape="rect" coords="391,78,409,91"
href="/destinations/m4/hub.aspx" alt="Go To M4" title="Go To M4">
</map>
```


Respecter une licence de droit d'auteur



LICENCE

CONTREFAÇON

\$\$\$

Deux types de licences

LICENCES



“Fermées”



“Ouvertes”

Deux grandes familles de licences Open Source



« Copyleft »



Free
Software

“Free as in Freedom, Not as in Beer”



GPL - LGPL - AGPL



↓
**Licence
générale**

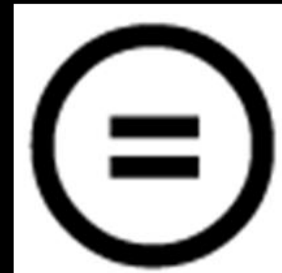


↓
Librairies



↓
**ASP
SaaS**

Creative Commons



Trouver chaussure à son pied



7 principales caractéristiques

- A. Viralité
- B. Obligation de communiquer le code source
- C. Potentiel commercial
- D. Notice de droit d'auteur
- E. Garantie de qualité
- F. Remise d'une copie de la licence
- G. Origine

A) Viralité



Une composante virale **contamine** le reste du code

Le logiciel résultant **ne peut être distribué autrement** que sous la licence de la composante virale

La contamination peut être contenue (**modules/programmes indépendants, bibliothèques externes**)

Se déclenche lors de la **distribution** du logiciel.

B) Obligation de communiquer le code source



La distribution du logiciel donne le droit au licencié d'obtenir une **copie du code source**.

Plusieurs manières de procéder à cette distribution.

Ne vise habituellement **que la portion du code contaminée**

C) Potentiel commercial



Ce ne sont pas toutes les licences Open Source qui empêchent **l'exploitation commerciale**.

Difficulté de contrôler les **compétiteurs**.

Possibilité d'offrir des **services connexes**.

D) Notices de droit d'auteur



La plupart des licences Open Source obligent le licencié d'afficher les **notices de droit d'auteur**.

Plusieurs manières de procéder à cet affichage.

Certaines licences obligent également l'affichage de **l'historique des modifications**.

E) Garantie de qualité



La quasi-totalité des licences Open Source sont octroyées **sans garantie (“as is”)**.

La plupart des licences Open Source obligent le licencié à reproduire les clauses de **limitation de responsabilité** contenue dans la licence originale.

Rien n’empêche **d’augmenter les garanties offertes**, en autant que cette garantie ne lie pas le concédant de licence original.

F) Remise d'une copie de la licence



La plupart des licences Open Source obligent le licencié à remettre une **copie de la licence** lors de la distribution du logiciel.

Plusieurs manières de le faire.

Il est parfois possible d'ajouter des **conditions additionnelles**.

G) Origine



Certaines licences Open Source interdisent l'utilisation du **nom du concédant de licence original** d'une manière qui pourrait laisser entendre un endossement du logiciel.

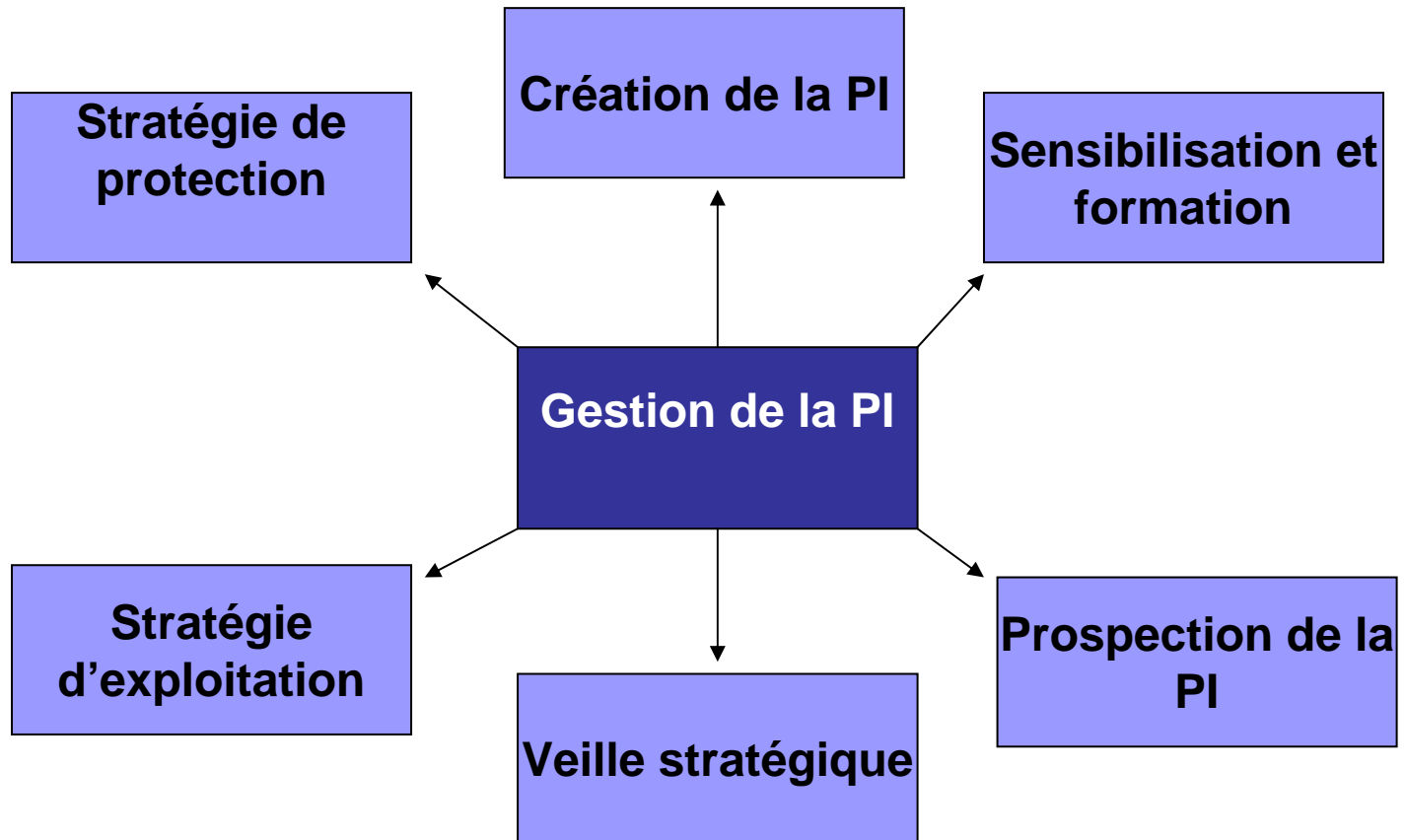
D'autres licences demandent de **distinguer les versions** pour ne pas laisser penser que la version modifiée origine du concédant de licence original.

Même en l'absence d'une telle disposition, il est **prudent** de bien distinguer la contribution du concédant originale de sa propre contribution.

Quelques modèles d'affaires autour de l'Open Source



Gestion de la propriété intellectuelle



**FASKEN
MARTINEAU**



www.fasken.com